

西田哲学会の第一回年次大会が、平成十五年六月七日（土）、八日（日）の両日にわたり、京大会館（京都市左京区）で開催された。天候にもめぐまれ、両日とも二百名ほどの多数の会員が参加した。

西田の命日である六月七日は、上田閑照会長（京都大学名

## 第一回年次大会開幕

（誉教授）による開会の挨拶に続いて、大峯顯氏（大阪大学名譽教授）「哲学と宗教」と安藤忠雄氏（建築家）「西田幾多郎記念哲学館を通して考える」の二つの講演が行われた。大峯氏は「心靈上の事実」としての宗教を論理により説明しようとした。西田哲学の意義を強調。安藤氏

西田幾多郎が人生の悲哀と歴史の苦難のなか思索の難路を歩み通し、七十五歳でこの世を去つて半世紀をこえた。四十歳にして「我死なば故郷の山に埋れて昔語りし友を夢みむ」と詠った西田は、死して未来の友にも語りかけてくる。機が熟して生まれた西田哲学会はその場所と言える。私たちは西田から何をど

## 卷頭言

西田哲学会会長 上田閑照

のように聞くか。

「世界がリアルになりつつある現在」と西田が言った世界は、人類史において巨時代的に深刻な、破滅する予感されるほどの転期にある。現代世界の体制を造ってきた根本の考え方に対して、西田哲学は別の発想の可能性を示唆している。「实体」に代わって「場所」を、同一律の

は「考るための空間造り」という建築理念をスライドを通して説明された。



午後からは有坂陽子氏（サンフランシスコ大学）、Agustín Jacinto Zavala氏（メ



創刊号	西田閑照
題字	西田閑照
発行・西田哲学会事務局	西田閑照
〒九二九一一二二六	石川県河北郡宇ノ内日角
石川県西田幾多郎記念哲学館内	電話（0761）83-6600

法的一般者としての世界」かいは、西田における「他者」論を宗教論まで含めて考察。B会場（一一一室）では、秋富克哉氏（京都工芸繊維大学）、小林信之氏（京都市立芸術大学）、美濃部仁氏（明治大学）による西田哲学入門講座「生涯と著作」が開かれ、「或教授の退職の辞」（『統思考と体験』所収）をもとに西田の生涯を概観した後、「善の研究」の構造と基本的立場を解説。三十名を超える参加者が熱心に聞き入った。

キシコ・ミチヨアカ  
ン(大阪院大学)により、海外における西  
田哲学の活発な研究状況が報告された。  
その後、大橋良介副  
会長(大阪大学)の司会によりシンポジ  
ウム「西田哲学の場」が開かれた。小  
坂国継氏(日本大学)は西田哲学の核心を  
東西思想との関わりのなかで簡潔に要約  
した上で、環境倫理としての可能性も示



唆。田中裕氏(上智大学)は西  
田の「制作」論にみられる「創造」の意義について連歌を例にして考察。藤田正勝氏(京都大学)は「哲学的対話の場」において西田を問題にすることの必要性を強調。三氏の興味深い発表に触発され、A会員から多くの熱心な質問が出された。最後に大橋副会長より閉会の挨拶があり、盛況のうちに一日間の日程を無事終了した。

(文責 田中久文)



## 理事会報告

の日程は、原則として、「七月の第四土曜日と翌日曜日」とすることに決定されました。

平成十五年六月八日(日)正午より、京大会館第二十一室において西田哲学会理事会が開催され、二十五人の理事の出席のもと、会発足後の会計報告がなされ、役員の選出即ち新理事・

編集委員・会計監査の候補者が提案され承認されました。また特別会員についても五人の方が承認されました。具体的には、新理事 花岡永子氏(奈良産業大学)、水野友晴氏(大阪外國語大学)、大熊玄氏(西田幾多郎記念館)、ジェームズ・ハイジック氏(南山大学)、岡田勝明氏(姫路獨協大学)、田中久文氏(日本大学)、米山 優氏(名古屋大学)

編集委員  
・西田哲学研究会「於京都」  
本研究会は、西谷啓治先生の御存命中、先生に教えを受けながら、何よりもテキストを丹念にかつ厳密に読むことを通して、西田哲学を可能な限り深く大きな立場から理解しようという主旨から約三十年ほど前に発足したものでした。以来今日まで、西谷先生亡き後は上田閑照先生の御指導・鞭撻を頂きながら、毎回読むテキストの範囲を二、四ページに限定し、そこに呈示されている事柄を中心にして議論を自由に交わすというかたちで、年四回のペースで中断することなく研究会を続けています。

次回の研究会は、二〇〇三年十二月二十日(土)午後一時四十分~五時、京大会館にて、テキスト『西田幾多郎全集』第十卷所収「二、自覚について」の「四と五」(五三三~五六四頁)を中心にして行う予定です。

(文責 米山 優)

## 「西田哲学研究会」へのお誘い

また、西田哲学会の年次大会

会計監査 長谷正當氏(大谷大学)、大橋容一郎氏(上智大学)  
特別会員 梅原猛氏、本多正昭氏、小野寺功氏、八木誠一氏、グラーツィア・マルキアノ氏  
(シェナ大学)

します。

連絡先 築山修道

TEL(○七四八)八六一七五〇九

## エッセイ

### 哲学と私

松山伸子

・西田哲学研究会「於東京」  
本研究会は四年前に日本大学  
大学院総合社会情報研究科の院  
生およびOBを中心に発足した  
が、現在では、広く門戸を開放  
し、西田哲学に関心のある人で  
あれば、その経歴を問わず、誰  
でも会員として受け入れている。  
毎月一回（原則として第四土曜  
日の午後二時から六時まで）研  
究発表会と読書会を開いている  
ほか、会誌『場所』（年一回）  
を発行している。年内の研究会  
は十一月二十九日と十二月二十  
日を予定している。研究発表は  
会員が交互に順番を決めておこ  
ない、読書会の方は『善の研究』  
を輪読している。以下、第三編  
まで読了し、年内に第四編「宗  
教」を終える予定である。現在、  
会員は二十名弱であるが、北海  
道から九州まで広範囲にわたっ  
ている。

詳しくは左記へお問い合わせ  
ください。

西田哲学研究会事務局

〒167-0051 東京都杉並区荻窪  
四一二五一一七〇一  
nishidaphi@mx9.ttcn.ne.jp

西田哲学会誕生の日、上田閑  
照先生が開会のご挨拶の中で  
「この場に参集したすべての人  
がそれぞれに何らかの問いを抱  
えて今日ここに在る」というこ  
とを感慨深くお話しされたこと  
が、ずっと私の心に残っている。  
私は一体いつ頃から「哲学」  
という怪物に出会ったのだろう  
か。

宇ノ氣の哲学講座には、平成  
八年の夏から今年で八回の参加  
を数える。これは学生時代の恩  
師山田敬子先生と久々のクラス  
会でのご縁が契機となって、私  
と西田哲学との出会いが生まれ  
たのである。

その頃私は、平成三年に三男  
を十五歳で亡くして、翌春より  
慶應義塾大学の通信教育課程で  
哲学を学び始めていた。宇ノ氣  
で沢山の先輩や仲間と知り合  
ったことで、卒業するまでの辛い  
道のりを完走できたと思ってい  
る。

私の二十代は子産み子育てに  
明け暮れたのだが、唯一女の子  
と準備していたある名前はと  
すると言われている。現代哲学、

うとう三人目でも不用となり、  
三男には「凡」という字を使つ  
て凡樹（ヒロキ）と命名した。  
「平凡」の大切さを思つたこと  
と、語呂合わせで長男から順に  
かについて考えてみよう。

即ちポストモダン思想・分析哲  
学者の中の多くの哲学者もそ  
である。そこで、西田哲学はど  
のように現代思想に貢献できる  
かについて考えてみよう。

西田幾多郎によると、二元論  
の問題は相違というより、本質  
私が「十代に哲学と出会つてい  
たということなのだろうか。そ  
ういえば「十牛図」の十段階を  
テレビでメモしてとっておいた  
記憶もある。そしてもと昔を  
思い出せば、小学校の頃「死」  
について大人の誰に聞いてもちや  
んと答えてくれないことがと  
ても不思議だったことを覚えてい  
る。

私にとって哲学とは、生まれ  
る前からすでに私と出会い、私  
自身に寄り添っていたのかもし  
れない。

平凡に、と名付けた我子が私  
にそのことを気づかせてくれた  
ような気がしている。

私はとて哲学とは、生まれ  
る前からすでに私と出会い、私  
自身に寄り添っていたのかもし  
れない。

私にとって哲学とは、生まれ  
る前からすでに私と出会い、私  
自身に寄り添っていたのかもし  
れない。

西田はその見解を拒絶し、す  
べての現象は外や他者からによ  
つていつも変化するし、臨時の  
存在であると言う。そう考える  
と、西田が考えた世界は、相互  
に限定し限定されたりまた変化  
したりする個物から成ると言え  
るだろう。ポストモダン思想も  
その世界観を共有する。

### 西田哲学と現代思想

コラフ・ゲレオン

周知のように、西田哲学は一  
貫して、デカルトとカントから  
受け継いだ二元論を覆したり、  
自己という概念を掘り崩したり  
すると言われている。現代哲学、

本質がない多元論として、ポ  
ストモダン思想の想定する世界  
は、しばしば色々な破片に分別  
されてしまう危険がある。しか

## 『西田哲学年報』 掲載論文の公募について

当学会の機関誌『西田哲学年報』に掲載する論文を募集しております。論文を投稿しようとすると、次々の要領で応募してください。内容的には西田との関係に言及があれば、京都学派の他の学者あるいは西洋の学者などについての論考でも構いません。

1. 応募資格  
本会B会員またはC会員であれば誰でも応募できます。

### 2. 応募方法

原稿は四百字詰め原稿用紙に換算して四十枚以内（文献・注を含む）が原則。四十枚を越える場合は、五十枚を限度として、その超過分の実費をいただきます。原稿五部と二百語程度の欧文要旨（英・独・仏のいずれか）五部を提出して下さい。原稿にも、氏名、ふりがな、可能ならば所属機関を明記して下さい。提出原稿は、可能な限りフロッピーディスクか電子メールで入稿することが望ましい。また、原稿ファイルは、ワープロ用のファイルとテキストファイルの

二種類で提出して下さい。メールと同時に、使用OSとソフト名を必ず知らせて下さい。

郵送の場合は、封筒の表に

「公募論文原稿在中」と明記して下さい。

応募した原稿およびフロッピーディスクは返却しません。

3. 応募締切  
随時提出することができます。（ただし、『西田哲学年報』第一号への掲載のためには二〇〇四年一月二十七日（金）必着です。）

4. 審査  
編集委員会の責任において審査・選考します。審査の過程で問題点を応募者に指摘し、書き直しの要求をする場合があります。

5. 投稿の際には、下記の事項を明記した紙を添付して下さい。

- 1) 氏名（欧文氏名も）
- 2) 所属（○○大学文学部教授、○○大学大学院文学研究科大学院生などのように、詳細に記して下さい）
- 3) 論文名（欧文題名も）
- 4) 連絡先

・電話やFAXによる連絡先（自宅あるいは勤務先）  
・電子メールアドレス

### 6. 原稿の送り先および連絡先

石川県河北郡宇ノ氣町内日角  
石川県西田幾多郎

記念哲学館内

西田哲学会事務局  
TEL（0761）28366600  
FAX（0761）28366310

## Webサイトの案内

西田哲学会のWebサイトは、海外在住の理事である有坂陽子氏のご尽力により次のURLに作成されています。ただし、まだ仮設中です。

<http://www.nishidaphilosophy.org/>

西田哲学会の規約（日本語）と第一回年次大会のプログラム（日本語・英語）が公開されておりますし、今後、少しづつ充実させていく予定です。どうぞご覧下さい。

## 第二回年次大会について

第二回年次大会は、平成十六年七月二十四日（土）、

二十五日（日）に上智大学で開催されます。奮ってご参加下さい。第一回大会の時にアナウンスした字ノ氣から変更になります。また、翌日曜日」とすることに決定されたことは理事会報告のところでも書きましたが、念のためここにも記しておくことにします。

西田哲学会年次大会の日程は原則として「七月の第四土曜日と翌日曜日」とすることに決定され公演日：平成十六年三月三日㈬

（七日㈭）

西田幾多郎に関する演劇「おー

い幾多郎」が以下のように上演されます。

西田幾多郎

金沢市民芸術村

脚本：池田むかう／演出：西川

信廣／舞台美術：朝倉撰

連絡先：金沢市民芸術村

TEL（076）26518100

## 演劇の案内

西田幾多郎に関する演劇「おー

い幾多郎」が以下のように上演されます。

西田幾多郎

金沢市民芸術村

脚本：池田むかう／演出：西川

信廣／舞台美術：朝倉撰

連絡先：金沢市民芸術村

TEL（076）26518100

### 編集後記

西田哲学会会報の創刊号をお届けいたします。題字と巻頭言は、非常に忙しい中、会長の上田閑照先生に書いていただきました。

西田哲学に興味を抱いて下さる層の広さに鑑みて、日本における学会組織としては珍しく学者ばかりでなく一般の方々にも会員になっていただこうということになったこの西田哲学会に相応しい会報とはどのようなものなのか、まだ暗中模索という状態です。まずは会員にエッセーを書いていただきこうということになりました。今回エッセーを執筆していただいたお二人をご紹介します。A会員から福井県武生市農家の王婦でいらっしゃる松山伸子さん、そして

（編集委員長）